

Сугубая ектения

"Киевского распева" в

3. гармонизации В. Зиновьева

1. 2.

Soprano

Bass

Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй,

4.

Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.

7.

4.

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по - ми - луй.

11.

5.

Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по -

14.

ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.