

Стихиры Сретению Господню

Подобен: "Доме Евфрафов"

(мужской хор)

Изложение

И. Валяева

The musical score is written for a men's choir in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of four systems of staves. Each system has a vocal line (T1 and T2) and a basso line (B1 and B2). The lyrics are: "Днесь Спа - си - тель я - ко Мла - де - нец при - не - сен бысть в цер - ковь Гос - под - ню, и ру - ка - ми пре - ста - ре - лы - ми". The score includes various musical notations such as chords, beams, and slurs. The first system is marked with a '1' and the second with a '2'. The third system is marked with a '3' and the fourth with a '4'. The basso line provides a harmonic accompaniment to the vocal lines.

Т1
Т2
Днесь Спа - си - тель

Б1
Б2

2
я - ко Мла - де - нец при - не - сен бысть

3
в цер - ковь Гос - под - ню,

4
и ру - ка - ми пре - ста - ре - лы - ми

2⁵

ста - рец То - го подь - ем - лет.

6

Угль, про-яв-лей - ся Бо-жествен-но-му И - са - и - и,

8

Хри - стос,

9

я - ко кле - ша - ми, ру-ка-ми Бо-го-ро-ди-цы

11

ны - не стар - цу да - ет - ся.

12  3



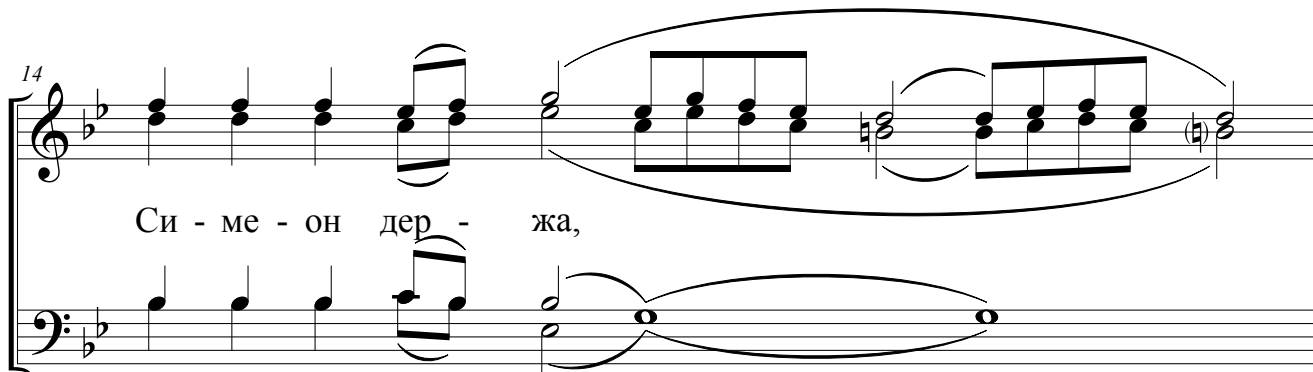
Стра - хом же и ра - дос - ти - ю

13



на ру - ках Вла - ды - ку

14



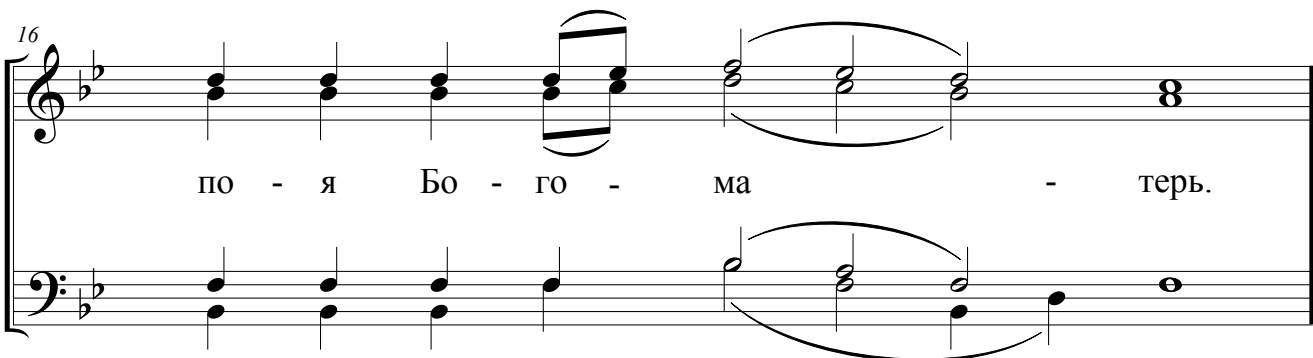
Си - ме - он дер - жа,

15




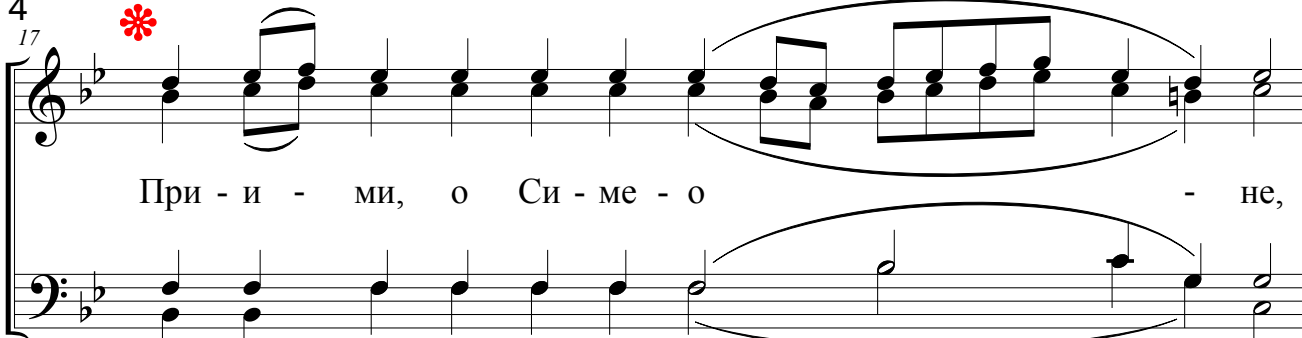
жи - во - та про - ша - ше раз - ре - ше - ни - я,

16




по - я Бо - го - ма - терь.

4
17 



При - и - ми, о Си - ме - о - не,

18



Все - чис - та - я во - пи - я - ше,

19



во объ - я - ти - я я - ко Мла - ден - ца

20



Гос - по - да сла - вы и ми - ра спа - се - ни - е.

ВИА-2015