

"ДА МОЛЧИТ ВСЯКАЯ ПЛОТЬ ЧЕЛОВЕЧА..."

свящ. Г. Галахов

С
А
Т
Б

1
Да мол - чит - - - -

2
вся - ка - я плоть че - ло - ве - - - ча,

3
и да сто - ит со стра - хом и тре - пе - том,

4
и ни - что же зем - но - - - е

5
в се - бе да по - мыш - ля - - - ет.

6

Царь - - - бо - цар - - - - -

Музыкальный фрагмент, охватывающий две системы нот. Верхняя система (альт) и нижняя система (бас) содержат ноты для вокала и фортепиано. В вокальной линии под номером 6: «Царь - - - бо - цар - - - - -». В вокальной линии под номером 7: «ству - ю - щих - - - - -». Музыкальный текст: «Царь - - - бо - цар - - - - -».

7

ству - ю - щих - - - - -

Музыкальный фрагмент, охватывающий две системы нот. В вокальной линии под номером 7: «ству - ю - щих - - - - -». Музыкальный текст: «ству - ю - щих - - - - -».

8

и Гос - подь гос - под - - - - - ству - ю - щих

Музыкальный фрагмент, охватывающий две системы нот. В вокальной линии под номером 8: «и Гос - подь гос - под - - - - - ству - ю - щих». Музыкальный текст: «и Гос - подь гос - под - - - - - ству - ю - щих».

9

при - хо - дит за - кла - ти - ся

Музыкальный фрагмент, охватывающий две системы нот. В вокальной линии под номером 9: «при - хо - дит за - кла - ти - ся». Музыкальный текст: «при - хо - дит за - кла - ти - ся».

10

и - - да - ти - ся всем вер - - ным. - - -

Музыкальный фрагмент, охватывающий две системы нот. В вокальной линии под номером 10: «и - - да - ти - ся всем вер - - ным. - - -». Музыкальный текст: «и - - да - ти - ся всем вер - - ным. - - -».

11

А - минь. Пред - хо - дят - же Се - му

13

ли - цы ан - гель - сти - и

14

со - вся - ким на - ча - лом и

15

влас - ти - ю,

16

мно - го - о - чи - ти - и Хе - ру - ви - ми и

17

ше - сто-кры-ла - ти - и - - Се - ра - фи - ми,

19

ли ца - за-кры-ва - ю - ще, и во - пи - ю ще - песнь: -

20

Ал - - - ли - лу - - - и - - - а, - - -

21

ал - - - ли - лу - - - и - - - а, - - -

22

ал - - - ли - лу - - - и - - - а.