

# Задостойник Пасхи

## Глас 4.

Изложение И. Валяева

**Медленно**

С  
А

Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:

Т  
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has one sharp (F#). The music consists of block chords in a slow tempo. The lyrics are: "Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:".

Чис - та - я Де - во, ра - дуй - ся! и па - ки ре - ку: ра - дуй - ся!

Detailed description: This system shows the second and third staves of the musical score. The lyrics are: "Чис - та - я Де - во, ра - дуй - ся! и па - ки ре - ку: ра - дуй - ся!". The music continues with block chords.

Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от гро - ба

Detailed description: This system shows the fourth and fifth staves of the musical score. The lyrics are: "Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от гро - ба". The music continues with block chords.

и мерт - вы - я воз - дwig - ну - вый: лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся.

Detailed description: This system shows the sixth and seventh staves of the musical score. The lyrics are: "и мерт - вы - я воз - дwig - ну - вый: лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся.". The music concludes with block chords.

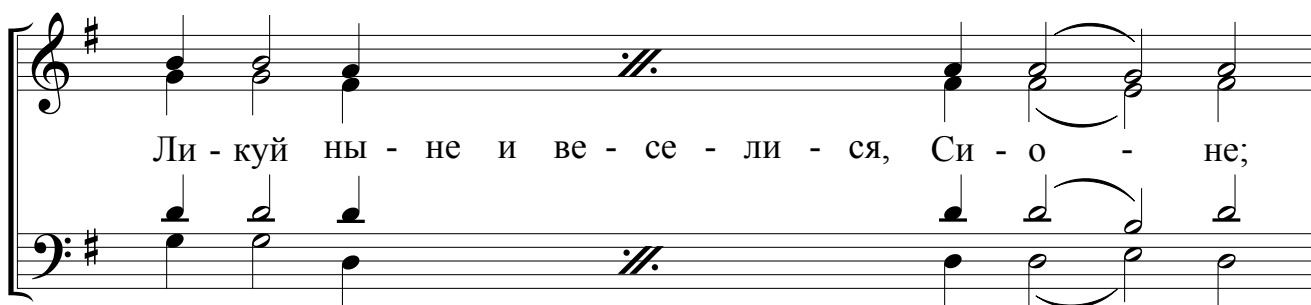
Живее



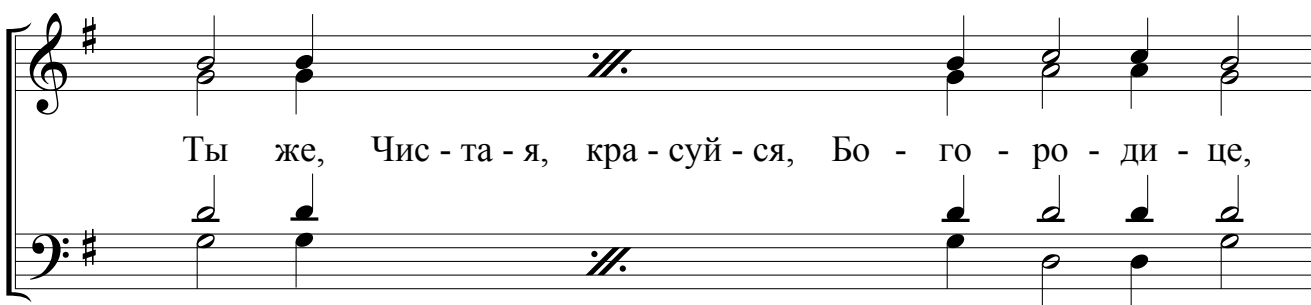
Све - ти - ся, све - ти - ся, Но - вый И - е - ру - са - ли - ме;



сла - ва бо Гос - под - ня на Те - бе воз - си - я.



Ли - куй ны - не и ве - се - ли - ся, Си - о - не;



Ты же, Чис - та - я, кра - суй - ся, Бо - го - ро - ди - це,



о вос - та - ни - и Рож - дест - ва Тво - е - го.