

Тропарь святых праотцев, глас 2:

Изложение И. Валяева

Музыкальная запись первого предложения тропаря. Верхний стемм — скрипка, нижний — бас. Ключи — соль и фа. Временная метка — 4/4. Музыка состоит из аккордов и мелодической линии. Текст: Ве - ро - ю пра - от - цы оп - рав - дал е - си, от язык теми пред - об - ру - чи - вый

Музыкальная запись второго предложения тропаря. Верхний стемм — скрипка, нижний — бас. Ключи — соль и фа. Временная метка — 4/4. Музыка состоит из аккордов и мелодической линии. Текст: Цер - ковь: хва - лят - ся в сла - ве свя - ти - и, яко от се - ме - не их есть

Музыкальная запись третьего предложения тропаря. Верхний стемм — скрипка, нижний — бас. Ключи — соль и фа. Временная метка — 4/4. Музыка состоит из аккордов и мелодической линии. Текст: плод бла - го - сла - вен, без се - ме - не Рожд - ша - я Тя. Тех мо - лит - ва - ми,

Музыкальная запись четвертого предложения тропаря. Верхний стемм — скрипка, нижний — бас. Ключи — соль и фа. Временная метка — 4/4. Музыка состоит из аккордов и мелодической линии. Текст: Хри - сте Бо - же, по - ми - луй нас.