

Стихира на литии преподобному Димитрию Прилуцкому (11(24)/02), на славу, глас 6:

Болгарский напев, глас 6

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

The musical score is written for a male choir and piano accompaniment. It consists of four systems of staves. Each system has a vocal line (T1 and T2) and a piano line (B1 and B2). The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and describe the feast of St. Dimitri of Priluch. The score includes repeat signs (//) and a fermata over the final chord of each system.

1
Т1
Т2
Ра-дуй-ся и ве-се-ли-ся, Рос-сий-ска-я все-свя-щен-на-я Цер-ковь Бо - жи - я,
Б1
Б2

2
со свя-щен - ны - ми и с кня - зи бла - го - чес - ти - вы - ми,
3
и - но-ки же и про-сты - я бла - женного Димитрия днесь память по-чи-
5
та - ю - ще, ду - хов - не со - шед - ше - ся празд-ну - ем и, чест - ный гроб

8

е - го об - сто - я - ще, лю - без - но по - кла - ня - ю - ще - ся, мо - лим - ся ре -

10

ку - ще: ра - дуй - ся, пре - по - доб - не Ди - мит - ри - е, све - тиль - ни - че

13

пре - свет - лый и вра - чу бо - ля - щим, мо - лит - вен - ни - че ко Спа - су Хри - сту Бо -

15

гу на - ше - му, о и - же ве - ро - ю и лю - бо - ви - ю при - те -

17

ка - ю - щих к те - бе, спас - ти - ся ду - шам на - шим.