

Литургия Преждеосвященных даров

Окончание литургии

Переложение  
В. Петрушевского

С  
А

А - минь. Да ис-пол-нят-ся ус-та на-ша хва-ле-ни-я Тво-е-го, Гос-по-ди,

Т  
Б

я-ко да по - ем сла-ву Тво-ю, я-ко спо - до - бил е - си нас при - час - ти - ти - ся,

свя - тым Тво - им бо - жест - вен - ным, без - смерт - ным и жи - вот - во - ря - щим

тай - нам, соб - лю - ди нас во Тво - ей свя - ты - ни,

весь день по - у - ча - ти - ся прав-де Тво-ей: Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя. Гос - по-ди, по - ми - луй. Те - бе, Гос-по-

ди. А - минь. О и-ме-ни Гос-под-ни. Гос-по-ди, по - ми - луй.

**Дважды**

А - минь. Бу-ди и-мя Гос-под-не бла-гос-ло-вен-но от ны-не и до ве-ка.

## 3-ий раз

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем. Первая система содержит ноты для голоса (верхняя линия) и basso continuo (нижняя линия). В начале каждой системы стоит знак // (двойная косая черта). Под нотами в первой системе напечатаны русские слова: "Бу-ди и-мя Гос-под-не бла - го - сло-вен-но от ны-не и до ве - ка." Вторая система продолжает мелодию и аккомпанемент.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем. Первая система содержит ноты для голоса (верхняя линия) и basso continuo (нижняя линия). Под нотами в первой системе напечатаны русские слова: "А - МИНЬ. А - МИНЬ." Вторая система продолжает мелодию и аккомпанемент.