

# Антифоны Святой Пятидесятницы.

## Антифон 3

"Вологодские"

Изложение И. Валяева

С  
А

Гос - по - ди, си - ло - ю Тво - е - ю воз - ве - се - лит - ся царь

Т  
Б

Musical notation for the first system, Soprano and Alto parts (S A) and Tenor and Bass parts (Т Б). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: Гос - по - ди, си - ло - ю Тво - е - ю воз - ве - се - лит - ся царь

2

и о спа - се - ни - и Тво - ем воз - ра - ду - ет - ся зе - ло.

Musical notation for the second system, Soprano and Alto parts (S A) and Tenor and Bass parts (Т Б). The lyrics are: и о спа - се - ни - и Тво - ем воз - ра - ду - ет - ся зе - ло.

### \* Тропарь

3

Бла-гос-ло-вен е - си, Христе Бо - же наш, И - же пре-муд-ры лов-цы яв-лей,

Musical notation for the third system, Soprano and Alto parts (S A) and Tenor and Bass parts (Т Б). The lyrics are: Бла-гос-ло-вен е - си, Христе Бо - же наш, И - же пре-муд-ры лов-цы яв-лей,

5

низ - пос-лав им Ду - ха Свя-та - го, и те - ми у - лов-лей все-лен-ну - ю,

Musical notation for the fourth system, Soprano and Alto parts (S A) and Tenor and Bass parts (Т Б). The lyrics are: низ - пос-лав им Ду - ха Свя-та - го, и те - ми у - лов-лей все-лен-ну - ю,

2.

6

7

Че - ло - ве - ко - люб - че, сла - ва Те - бе. Же - ла - ни - е серд - ца е - го

9

дал е - си е - му, и хо - те - ни - я уст - ну е - го не - си ли - шил е - го.

Тропарь

3.

11

Я - ко пред - ва - рил е - си е - го бла - го - сло - ве - ни - ем бла - го - стын - ным,

12

по - ло - жил е - си на гла - ве е - го ве - нец от ка - ме - не чест - на.

Тропарь

*По входе же Евангелия, священник входный стих:*

*Вознесися, Господи, силою Твоею, воспоём и поём силы Твоя.*

**Тропарь, слава и ныне, кондак**