

# Задостойник Святой Пятидесятницы

"Вологодский клиросный № 2"

Изложение И. Валяева

С  
А

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, И - же от От - ца ис - хо - дя - ща - го

Т  
Б

Musical notation for the first system, Tenor and Bass parts.

3

Свя - та - го Ду - ха. Ра - дуй - ся, Ца - ри - це,

Musical notation for the second system, Tenor and Bass parts.

5

Ма - те - ро - девст - вен - на - я сла - во: вся - ка бо

Musical notation for the third system, Tenor and Bass parts.

7

у - до - бо - об - ра - ща - тель - на я бла - го - гла - го - ли - ва - я ус - та,

Musical notation for the fourth system, Tenor and Bass parts.

8

ви - тий - ство - ва - ти не мо - гут, Те - бе пе - ти дос - той - но:

10

и - зу - ме - ва - ет же ум всяк, Тво - е рож - дест - во ра - зу - ме - ти.

11

Тем же Тя сог - лас - но сла - вим.