

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

"Свете тихий"

Алексей Константинович Снежинский
(Годзяцкий) (24/03/1904 ст. ст. - 09/04/1972)

pp

С
А

Све - те Ти - хий свя - ты - я сла - вы, Без - смерт - на - го От - ца Не -

Т
Б

7

бес - на - го, Свя - та - го, Бла - жен - на - го, И - и - су - се Хрис - те! При -

14

шед - ше на за - пад солн - ца, ви - дев - ше свет ве - чер - ний, по - ем От -

20

ца, Сы - на и Свя - та - го Ду - ха, Бо - га. Дос - то - ин е - си во

rit. *pp* *a tempo*

27

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 27-32. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). Ключевая подпись — один диэз (F#). В каждой системе по две ноты на такт. Под нотами в верхней системе выстроены русские слова: «вся вре - ме - на пет бы - ти гла - сы пре - по - доб - ны - ми, Сы - не». Музыкальный ритм и гармония соответствуют тексту.

33

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 33-38. Он состоит из двух систем: верхней (альт) и нижней (бас). Ключевая подпись — один диэз (F#). В каждой системе по две ноты на такт. Под нотами в верхней системе выстроены русские слова: «Бо - жий, жи - вот да - яй; тем же мир Тя сла - вит.». Музыкальный ритм и гармония соответствуют тексту.

