

Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

"Приидите, поклонимся"

Цикл: "Вологодский клирос"

По напеву "Во царствии Твоем" Саровского напева

(мужской хор)

Изложение И. Валяева

The musical score is written for a men's choir in a two-staff system (T1/T2 and B1/B2). It is in the key of B-flat major (two flats) and 8/8 time. The score consists of three systems of music. The first system (measures 1-8) begins with a treble clef and a bass clef. The lyrics are: "При - и - ди - те, по - кло - ним - ся, и при - па - дем ко Хри - сту,". The second system (measures 9-16) continues the lyrics: "спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых, во свя - тых ди - вен Сый, по - ю - щий - я Ти: моли - твами Богородицы,". The third system (measures 17-20) concludes with the lyrics: "Ал - ли - лу - и - я." and ends with a double bar line. A vertical copyright notice "ВИА-2017" is located on the right side of the third system.

Т1
Т2

При - и - ди - те, по - кло - ним - ся, и при - па - дем ко Хри - сту,

Б1
Б2

2

спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых,
во свя - тых ди - вен Сый, по - ю - щий - я Ти:
моли - твами Богородицы,

4

Ал - ли - лу - и - я.

ВИА-2017