

Предпразднство Рождества Христова (21.12) ст. ст. Ирмосы трипеснца на повечерии. Глас 2

Цикл: "Вологодские гласы"

(мужской хор)

Московского напева.

Изложение И. Валяева

Песнь 3

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves: T1, T2 (верхние) и B1, B2 (нижние). Музыка записана в ключе D (два диэза) и ритме 8/8. В начале фрагмента на T1 и T2 стaves есть цифра 8. Под нотами даны следующие тексты:

На ка - ме - ни мя ве - ры ут - вер-див, раз-ши-рил е - си ус - та мо - я
на вра - ги мо - я, воз - ве - се - ли - бо - ся дух мой, внег - да пе - ти: нестьсвят,
я - ко - же Бог наш, и нестьпра - ве - ден, па - че Те - бе, Гос - по - ди.

Песнь 8

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves: T1, T2 (верхние) и B1, B2 (нижние). Музыка записана в ключе D (два диэза) и ритме 8/8. В начале фрагмента на T1 и T2 стaves есть цифра 8. Под нотами даны следующие тексты:

Гла-гол му - чи - те - лев по - не - же пре-воз - мо - же, сед - ме - ри - це - ю пещь

9

раз-жже - на бысть и - ног - да, в ней-же от - ро - цы не о - па - ли - ша - ся,

11

ца - ре - во по-прав-ше ве - ле - ни - е, но во - пи - я - ху: вся де - ла Гос-под-ня,

13

Гос-по - да пой - те и пре-воз - но - си - те во вся ве - ки.

Песнь 9

15

Ду-ша-ми чис-ты-ми и не-скверны-ми уст-на - ми, при - и - ди - те, воз-ве - личим

17

Не-сквер-ну - ю и Пре - чис - ту - ю Ма - терь Эм - ма - ну - и - ле - ву,

18

Е - ю - же из Не - я к Рож-ден - но - му при - но - ся - ще мо - лит - ву:

19

по - ща - ди ду - ши на - ша, Хрис-те Бо - же, и спа - си нас.