

"Единородный Сыне"

Цикл: "Вологодский клирос"

мужское трио

Знаменного распева

Гармонизация И. Валяева

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех систем нот. Каждая система включает вокальные партии T1, T2 и B (бас) и лирические тексты. Музыкальная запись выполнена в нотной системе с ключом соль-бемоль (F) и ритмом 4/4. В начале каждой системы есть номер строки (2, 3, 4). В третьей и четвертой системах в начале нотных строк присутствуют знаки октавы (8).

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,
и ны - не, и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.
Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий без - смер - тен Сый,
и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди воп - ло - ти - ти - ся

5

от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы и Прис - но - Де - вы Ма - ри - и,

6

неп - ре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся, рас - пный - ся же, Хрис - те Бо - же,

8

смер - ти - ю смерть поп - ра - вый е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

10

спрос - лав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху спа - си нас.

ВИА-2018

