Собор Рождества Пресвятой Богородицы г. Вологды

Прокимны на вечерне (вседневные)

Знаменного распева
в гармонизации неизвестного автора
Изложение для мужского хора
И. Валяева

(мужской хор)

В субботу вечера, глас 6:

Т1
Т2
1
Б1
Б2

Гос-подь во - ца - ри - ся, в ле - по - ту об - ле - че - ся.

В неделю вечера, глас 8:

2

Се ны - не бла - го - сло - ви - те Гос - по - да, вси ра - би

3

Гос - под - ни.

В понедельник вечера, глас 4:

3

Гос-подь ус - лы-шит мя,

6

вне - гда воз - зва - ти ми к Не - му.

Во вторник вечера, глас 1:

4

Ми-лость Тво - я, Гос - по - ди,

9

по - же - нет мя вся дни жи - во - та мо - е - го.

vologda©valyaev

В среду вечера, глас 5:

5

Бо-же, во имя Твое спаси мя, и в си-ле Тво-ей су-ди ми.

В четверток вечера, глас 6:

6

Помощь моя от Гос - по - да, сот-вор-ша-го не - бо и

3

зем - лю.

В пяток вечера, глас 7:

4

7

Бо - же, зас - туп-ник мой е - си Ты, и ми-лость Тво - я пре-два-рит мя.

ВИА-2019

Из нотной библиотеки Русского Православного Хорового Общества

vologda©valyaev