

"Милость мира"

На "Литургии Василия Великого"

Киевского распева

Цикл: "Вологодский клирос"

Переложение С. В. Смоленского

Изложение для "левого" хора

Плавно, связывая

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле -

- ни - я. И со ду - хом тво - им.

И - ма - мы ко Гос - по - ду. Дос - той -

но и пра - вед - но есть пок - ла -

ня - ти - ся От - цу и Сы - ну,

и Свя-то-му Ду - ху, и Свя-то - му Ду - ху,

Тро - и - це Е - ди - но - сущ -

ней и не - раз - дель - ней,

и не - раз- дель - ней, Тро - и - це Е - ди - но -

сущ - ней и не - раз- дель- ней.

59

Свят, свят, свят Гос-подь

65

Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем -

69

ля сла - вы Тво - е - я, о - сан - на

75

в выш - них, о - сан - на в выш - них,

80

бла - гос - ло - вен, бла - гос - ло - вен

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 86-91. Музыкальная система с двумя станами: верхним (сопрано/альто) и нижним (тенор/бас). Ключевая сигнатура — одна диэза (F#). Метр — 3/4. В начале меры 86 и 87 есть временные метки 86 и 87. Текст: «- гря- дый во и - мя, во и - мя Гос-».

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 92-97. Музыкальная система с двумя станами. Ключевая сигнатура — одна диэза. Метр — 3/4. В начале меры 92 есть временная метка 92. Текст: «под - не о - сан - на в выш - них, о -».

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 98-104. Музыкальная система с двумя станами. Ключевая сигнатура — одна диэза. Метр — 3/4. В начале меры 98 есть временная метка 98. Текст: «сан - на в выш- них. А - минь.».

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 105-111. Музыкальная система с двумя станами. Ключевая сигнатура — одна диэза. Метр — 3/4. В начале меры 105 есть временная метка 105. Текст: «А - минь.».

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 112-117. Музыкальная система с двумя станами. Ключевая сигнатура — одна диэза. Метр — 3/4. В начале меры 112 есть временная метка 112. Текст: «Те - бе по - ем, Те - бе».

118

бла-гос-ло-вим, Те-бе бла-го-да-рим, бла-го-да-рим,

124

Гос - по-ди, Те-бе бла-го-да-рим,

129

бла-го-да-рим, Гос-по-ди, и мо-лим-ти-

136

ся, и мо-лим-ти-ся, и мо-

142

-лим-ти-ся, мо-лим-ти-ся Бо-же наш, и

МО - ЛИМ-ТИ - ся, МО-ЛИМ-ТИ-ся, Бо - же наш.

И всех И вся, И всех И

вся, И всех И вся.

И о всех и за вся, И о всех и за

вся, И о всех и за вся.