

Стихиры святителю Димитрию, митрополиту Ростовскому

64

Подобен: "Земле Русская" Изложение И. Валяева

Soprano

Pa - дуй - ся, гра - де Рос - то - ве,

Bass

2

я - ко от Ки - е - ва, с прежде - по - чив ши - ми в те - бе,

3

и се - го пас - ты - ря Ди - мит - ри - я,

4

ны - не во свя - тых по - чи - та - е - ма - го, при - ял е - си.

6

7

8

9

10 vologda©valyaev

11

12

13

15

16 vologda@valyaev

67

17

Три - и - пос - тас - ный Бо - же наш,

Musical notation for measures 17-18, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Три - и - пос - тас - ный Бо - же наш,

18

я - ко в ПОЗД - ня - я ле - та

Musical notation for measures 18-19, continuing from the previous system. The lyrics are: я - ко в ПОЗД - ня - я ле - та

19

но - ва - го чу - дот - вор - ца Ди - мит - ри - я

Musical notation for measures 19-20, continuing from the previous system. The lyrics are: но - ва - го чу - дот - вор - ца Ди - мит - ри - я

20

Рос - си - и да - ро - вал е - си.

Musical notation for measures 20-21, continuing from the previous system. The lyrics are: Рос - си - и да - ро - вал е - си.

ВИА-2012