

## № 24. Херувимская песнь

(Неполный вариант)

(смешанное трио)

"Уфимского напева"

Обработка монаха Давида

Изложение для смешанного трио

И. Валяева

С  
А

Б

И - же, и - же Хе - ру - ви - мы тай - но об - ра - зу - ю - ще,

7

тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще,

14

И жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це три - свя - ту - ю песнь,

20

три - свя - ту - ю песнь, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

27

Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е, от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

33

от - ло-жим по - пе- че - ни - е, от - ло-жим по - пе- че - ни - е,

40

А - минь. Я - ко да Ца-ря всех по-ды - мем,

48

ан-гельски-ми не-ви - ди-мо, ан-гельски-ми не-ви - ди-мо, до-ри-но-

55

си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

63

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

ВИА-2019

*На мой взгляд - это переделанная "Херувимская" В. М. Орлова с другим размером*