

Тропарь Рождества Христова, глас 4:

"Вологодский клирос"

Напев Троице-Сергиевой Лавры

Изложение И. Валяева

С
А

Рождество Твое, Хри - сте Бо - женаш, воз-си - я ми - ро - ви свет ра - зу - ма,

Т
Б

First system of the trope, measures 1-4. Soprano and Alto parts are on a treble clef staff with a key signature of one flat. Tenor and Bass parts are on a bass clef staff with a key signature of one flat. The lyrics are: Рождество Твое, Хри - сте Бо - женаш, воз-си - я ми - ро - ви свет ра - зу - ма,

3

в нем бо звез-дам слу - жа - щи - и звез - до - ю у - ча - ху - ся

Second system of the trope, measures 5-8. The lyrics are: в нем бо звез-дам слу - жа - щи - и звез - до - ю у - ча - ху - ся

5

Тебе кланяются, Солн - цу Прав - ды, и Те-бе ве-де-тис вы-со-ты Вос-

Third system of the trope, measures 9-12. The lyrics are: Тебе кланяются, Солн - цу Прав - ды, и Те-бе ве-де-тис вы-со-ты Вос-

7

то - ка. Гос - по - ди, сла - ва Те - бе!

Fourth system of the trope, measures 13-16. The lyrics are: то - ка. Гос - по - ди, сла - ва Те - бе!

ВИА-2019