

# Кондак Всемиловитовому Спасу, глас 4:

"Вологодский клирос"

(мужской хор)

Напев Троице-Сергиевой Лавры

Изложение И. Валяева

Музыкальный фрагмент 1 (такты 1-2). Титулы: Т1, Т2, Б1, Б2. Ключ: соль-бемоль (F#). Темп: 8. Текст: Всякия скверны, Всемиловитый Спасе, аз бых де - ла - тель

Музыкальный фрагмент 2 (такты 3-4). Ключ: соль-бемоль (F#). Темп: 8. Текст: и во от - ча - я - ни - я ров впад - ся, но сте - ню от сердца и вопию к Те - бе,

Музыкальный фрагмент 3 (такты 5-6). Ключ: соль-бемоль (F#). Темп: 8. Текст: Сло - ве: ус - ко - ри, Щедрый, и потщися на по - мощь на - шу,

Музыкальный фрагмент 4 (такты 7-8). Ключ: соль-бемоль (F#). Темп: 8. Текст: я - ко Ми - лос - тив.

ВИА-2020