

# "Достойно есть"

Гефсиманский напев,  
Обр для см.х.. Х.Д.

Мягко, но цепким звуком.

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef. The Alto part has dynamics *mp*. The lyrics are: Дос - той - но есть я - ко во ис - - ти - ну.

Mezzo-Soprano (T) and Bass (B) parts are shown in bass clef. The lyrics are: Бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - - цу,

Middle Cello (C) and Double Bass (Bass) parts are shown in bass clef. The dynamic *mf* is indicated over the Middle Cello part. The lyrics are: Прис - но-бла-жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - - ну - ю,

Bassoon (Bassoon) and Double Bass (Bass) parts are shown in bass clef. The lyrics are: и Ма-терь Бо - га на - ше - го. Честней - шу - ю Хе - - ру - вим,

6



и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

7



без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

расширяя.

8



Су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.