

# Тропарь № 2 святому праведному Александру Вологодскому (Баданину).

Валяев И.

Soprano

Bass

Бог Гос - подь и я - ви - ся нам, бла - гос - ло - вен гря - дый

2

Моли́твенно

во и - мя Гос - под - не. Ве-ро-ю и лю-бо-ви-ю ок-ры-ля-е-мый,

4

и сми - ре - ни - ем я - ко мно - го - цен - ным е - ле - ем ук - ра - ша - е - мый,

5

от - че А - лек - санд - ре, возлетел еси в Горняя к Ца - рю сла - вы Хрис - ту,

7

Е-го-же ра-ди мн-оги скор-би и ли-ше-ни-я во-ле-ю пре - тер - пел е - си,

The musical score is written for Soprano and Bass. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line and a bass line. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The first system starts with a common time signature (C) and a fermata. The second system has a fermata and a tempo marking 'Моли́твенно' (Prayerfully) with a star symbol. The third system has a fermata. The fourth system has a fermata. The fifth system has a fermata. The lyrics are in Russian and describe the feast of St. Alexander of Volhynia.

2  
8

и на земли со страхом предстоя у престола Его мо-лил-ся е-си,

9

я-ко и-е-рей и пас-тырь сло-вес-ных о-вец; и я-ко и-ме-йя дер-зно-

11

ве-ни-е к Не-му, мо-ли о ста-де тво-ем прис-но

13

с ве-ро-ю и лю-бо-ви-ю к те-бе при-те-ка-ю-щим,

14

во е-же спас-ти-ся ду-шам на-шим.

