

"Благослови, душе моя, Господа"

"Вологодский клирос"

(мужской хор)

Сербский напев

Изложение И. Валяева

Динамические оттенки по указаниям регента

T1
T2
B1
B2

Бла-гос-ло-ви, ду-ше мо-я, Гос-по-да. Бла-гос-ло-вен е-си, Гос-по-

This system contains the first four measures of the song. It is written for four voices: T1, T2, B1, and B2. The melody is in the soprano part (T1). The lyrics are: 'Бла-гос-ло-ви, ду-ше мо-я, Гос-по-да. Бла-гос-ло-вен е-си, Гос-по-'.

4

ди. Бла-гос-ло-ви, ду-ше мо-я, Гос-по-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я,

This system contains measures 5-8. The lyrics are: 'ди. Бла-гос-ло-ви, ду-ше мо-я, Гос-по-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я,'.

8

И-мя свя-то-е Е-го. Бла-гос-ло-ви, ду-ше мо-я, Гос-по-да

This system contains measures 9-12. The lyrics are: 'И-мя свя-то-е Е-го. Бла-гос-ло-ви, ду-ше мо-я, Гос-по-да'.

12

и не за-бы-вай всех воз-да-я-ний Е-го: о-чи-ща-ю-ща-го вся без-за-

This system contains measures 13-16. The lyrics are: 'и не за-бы-вай всех воз-да-я-ний Е-го: о-чи-ща-ю-ща-го вся без-за-'.

16
8
ко - ни - я тво - я, ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я, из - бав -

19
8
ля - ю - ща - го от ист - ле - ни - я жи - вот твой, вен - ча - ю - ща -

22
8
го тя ми - лос - ти - ю и щед - ро - та - ми, ис - пол - ня - ю - ща - го во бла - гих же -

26
8
ла - ни - е тво - е, об - но - вит - ся я - ко ор - ля ю - ность тво - я.

29
8
Щедр и ми - лос - тив Гос - подь, дол - го - тер - пе - лив и мно - го - ми - лос -

32 8 тив. Бла - гос - ло - ви - те Гос - по - да вся де - ла Е - го, на 3

35 8 вся - ком мес - те вла - ды - чест - ва Е - го.

ВИА-2021

