

Милость мира №2

муз. Ручкина Андрея

Musical score for "Milost' mira №2" (Mildness of the World No. 2) by Andrei Ruchkin. The score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature varies between G major, A major, and C major. The time signature changes frequently, including 3/4, 4/4, and 3/2.

The lyrics are as follows:

Ми-лос-ть ми-ра, жер-тву хва-ле - ни - я. И со ду - хом тво-
им. И мамы ко Госпо - ду. Достой - но и пра - ведно есть
покло-ния тися От-цу и Сы - ну и Святым Ду-ху,
Тро - ице Е-ди-но - сущ - ней и Не - раздель - ней.

18

Свят, свят, свят Гос - подь, Господь Са - ва - оф,
ис - полнь Не - бо

Musical score for the first part of the hymn 'Слава Твоему, о Господи'. The score consists of two staves. The top staff is in treble clef, 4/4 time, and the bottom staff is in bass clef, 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The score begins at measure 21.

21

и зем-ля славы Твое - я, о - сан-на ввыш - них, bla-го-сло -

The image shows a page from a musical score. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature (3/4). The lyrics are: "вен Гря-дый во - и - мя Гос - под - не, о - санна ввыш - них." The bottom staff is for the piano, starting with a bass clef, a key signature of two sharps, and a common time signature (3/4). The music continues from the previous page, with the vocal line featuring eighth-note patterns and the piano line providing harmonic support.

30

A - минь. A - минь.

Te-be благосло вим,
Te-be по-ем,

35

Те-бе благодарим, Гос - поди. И молимТися, Бо-же наш,

39

1. Для окончания 2. Для продолжения

молимТися, Бо - же 1. Для окончания 2. Для продолжения
наш. 1. Для окончания 2. Для продолжения
наш. И мо - лим - ти - ся, Бо-же,

44

Бо - же - наш, и молимТи - ся, Бо-же наш, мо - лимТися,
мо - лимТися,

47

и молимТися, Бо - же наш, и молимТи - ся, Бо - же наш.
ff