

Великая ектения

"В певческой традиции Вологодского кафедрального собора"

Кастальский А. Д.

1. 2.

Soprano

Bass

Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй.

3. 4. 5.

Гос-по-ди, по- ми - луй. Гос-по-ди, по- ми - луй. Гос-по-ди, по-

10

ми - луй. Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.

Сугубая ектения

1-ая одиночная 2-ая одиночная

Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй.

5 **1.**

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.

8 **2.**

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.

11 **3.**

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.

14 **4.**

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.

17 **5.**

Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.