

# Трисвятое

(Вариант № 2)

Изложение с мужского хора  
на смешанный хор

Сербский напев

С А

*p*

А-минь. Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп - кий, Свя - тый Без-

Т Б

Musical notation for the first system, Tenor and Bass parts.

7

смерт - ный, по - ми - луй нас. Свя-тый Бо - же, Свя - тый

Musical notation for the second system, Tenor and Bass parts.

13 *mf*

Креп - кий, Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй

Musical notation for the third system, Tenor and Bass parts.

17 *p*

нас. Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп - кий,

Musical notation for the fourth system, Tenor and Bass parts.

Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп - кий, Свя -

2  
22

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

ТЫЙ

26

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и ны - не и

31

прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь. Свя - тый Без -

35

смерт - ный, по - ми - луй нас. Свя - тый Бо - же, Свя - тый

41

Креп - кий, Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

ВИА-2024