

Херувимская песнь

Н. Озеров

Изложение для мужского

хора

И. Валяева

(мужской хор)

Музыкальная партитура для мужского хора, состоящая из пяти систем. Каждая система содержит две партии: Т1 (Тенор 1) и Т2 (Тенор 2) в верхнем регистре, и Б1 (Бас 1) и Б2 (Бас 2) в нижнем регистре. Музыка написана в ключе соль-бемоль мажор, с метром 8/8. В начале каждой системы указаны номера партий (Т1, Т2, Б1, Б2) и номер такта (8, 5, 11, 15, 19). Текст песни, написанный под нотами, включает следующие фразы: И - же Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы тай - но, тай - но, тай - но, тай - но, об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще. И Жи - вот - во - ря - щей Трой - це, Трой - це три - свя - ту - ю, три - свя - ту - ю, песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не, ны - не жи -

23 2

тей - ско-е от - ло - жим, от-ло-жим, от - ло-жим по - пе-че - ни -

от-ло-жим

28 ✿

е, по - пе-че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца -

33

ря всех по-ды - мем, Ца-ря всех по - ды - мем, по-ды - мем,

37

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми:

Ал - ли - лу - йя,

41

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

ВИА-2025